

- ALTEZ, Rogelio, *Desastre, independencia y transformación. Venezuela y la Primera República en 1812*, Alicante, Universitat Jaume I 2015, 285 pp. Col·lecció Amèrica, 31.
- BROSSEDER, Claudia, *The Power of Huacas. Change and Resistance in the Andean World of Colonial Peru*, Austin, University of Texas Press, 2014, 456 pp.
- BRUNO, Paula (dir.), *Sociabilidades y vida cultural. Buenos Aires, 1860-1930*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes Editorial, 2014, 317 pp.
- CARRERAS, Sandra y CARRILLO ZEITER, Katja (eds.), *Las ciencias en la formación de las naciones americanas*, Madrid –Frankfurt, Iberoamericana– Vervuert, 2014, 325 pp.
- CAULA, Elsa, *Mercaderes de mar y tierra. Negocios, familia y poder de los vascos en el Río de la Plata*, Rosario, Humanidades y Artes Ediciones, 2014, 288 pp.
- FRAGOSO, João y GOUVÊA, Maria de Fátima (orgs.), *O Brasil Colonial 1443-1580*, vol. 1, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2014, 586 pp.
- HERZOG, Tamar, *Frontiers of Possession. Spain and Portugal in Europe and the Americas*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 2015, 384 pp.
- LOBATO, Mirta Zaida y SURIANO, Juan (comp.), *Las instituciones laborales en la Argentina (1900-1955)*, Buenos Aires, Edhasa, 2014, 366 pp.
- LÓPEZ GUZMÁN, Rafael (coord.), *Patrimonio histórico. Difusión e imbricación americana*, Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía, 2013, 324 pp.
- MOTOLINÍA, Fray Toribio de Benavente, *Historia de los Indios de la Nueva España*, edición, estudio y notas de Mercedes Serna Arnaiz y Bernat Castany Prado, Madrid, Real Academia Española – Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2014, 445 pp.
- PESET, Mariano, *La Constitución de Apatzingán de 1814. Sentido y análisis de su texto*, (Contiene facsímil del Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana, sancionado en Apatzingán á 22 de octubre de 1814, México, Imprenta Nacional, bajo resguardo del Archivo General de la Nación), México, Ediciones EyC, Archivo General de la Nación, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universitat de València, 2014, 216 pp.
- RÍOS CASTAÑO, Victoria, *Translation as Conquest. Sahagún and Universal History of the Things of New Spain*, Madrid – Frankfurt, Iberoamericana – Vervuert, 2014, 320 pp.
- RUSSO, Alessandra, *The Untranslatable Image. A Mestizo History of the Arts in New Spain, 1500-1600*, Austin, University of Texas Press, 2014, 357 pp.
- SÁNCHEZ RUBIO, Rocío y TESTÓN NÚÑEZ, Isabel, *Lazos de tinta, lazos de sangre. Cartas privadas entre el Nuevo y el Viejo Mundo (siglos XVI-XVIII)*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2014, 283 pp.