

HISTORIA URBANA HISPANO-AMERICANA EN «REVISTA DE INDIAS» (1940-1989)

POR

M.^a DEL CARMEN MENA GARCIA

Universidad de Sevilla

La bibliografía que a continuación presentamos referida al proceso urbano de Iberoamérica, desde sus orígenes hasta nuestros días, recoge la producción americanista que desde 1940 hasta la actualidad, nos ha venido y viene ofreciendo la prestigiosa «Revista de Indias» que conmemora, precisamente ahora, su cincuenta aniversario de fecunda existencia. Vaya, pues, por delante nuestra más sincera felicitación a quienes a lo largo de todos estos años han colaborado en su redacción, posibilitando que tan inestimable vehículo de difusión haya estado al alcance de todos los historiadores e interesados en la Historia de América. Asimismo, hacemos fervientes votos para que al menos durante otros cincuenta años, mantenga firme su rumbo y siga superándose en su labor científica, ofreciéndonos nuevos conocimientos, nuevas técnicas y elementos de trabajo e investigación.

Esta bibliografía ha sido elaborada con el objeto de ofrecer una panorámica que sirva de guía o instrumento de trabajo a quienes están interesados: —historiadores o alumnos— en esta importante temática. Nuestra intención queda lejos de emular otros esfuerzos realizados en este mismo sentido, años atrás. Existen, sin duda, guías bibliográficas realmente encomiables y difíciles de superar o enmendar más que por la simple adición de otras obras publicadas con posterioridad, como la que nos proporciona el «*Estudio sobre la ciudad iberoamericana*» (1) con 1.800 títulos, así como otras monografías, de reciente aparición, que incorporan a sus páginas un extenso repertorio bibliográfico.

El objetivo que nos mueve es, desde luego, mucho más modesto. Pretendemos no otra cosa que recolectar los estudios que

(1) Coord. por FRANCISCO DE SOLANO. CSIC. Madrid, 1974.

sobre el urbanismo americano, desde sus orígenes a la actualidad, viene publicando «Revista de Indias» a fin de que otros autores puedan ver allanado el camino. Algunos, al notar ciertas ausencias —voluntarias o involuntarias— juzgarán que el intento ha sido sólo aproximativo, pero en cualquier caso deseamos que el resultado sea a la postre de alguna utilidad.

Efectivamente, intentamos recopilar con el mayor rigor científico la producción existente y luego procedimos a clasificarla por materias, ordenada a su vez alfabéticamente por autores. Se incluyen aquí sólo los artículos (exceptuamos las reseñas bibliográficas y los resúmenes de divulgación) que atañen al tema urbano, cuyo contenido resumimos en unas líneas, entendiendo ese concepto en su sentido más amplio dentro del área de las Humanidades.

Somos conscientes, sin embargo, de que el resultado pudiera ser cuestionado, dado que la primera dificultad con la que tropezamos cuando procedimos a seleccionar las obras, fue la de discernir qué materias pertenecían estrictamente al estudio del proceso urbano y cuáles eran más apropiadas para ser englobadas dentro de otras disciplinas (geografía, sociedad, antropología, arte, economía, instituciones, política, etc.). Pues consideramos que, pese a la complejidad de los conocimientos de muy diversa índole que exige el estudio del fenómeno urbano hasta el extremo de requerir un esfuerzo interdisciplinario, si se quiere afrontar con extremado rigor esta tarea, es cierto también que gran parte de las más recientes investigaciones tienen mucho más que ver con la economía, la sociología o la demografía —por citar un ejemplo— que con lo estrictamente urbano, adoptado más como un calificativo que etiqueta algunos trabajos con el evidente objeto de ser incluido en determinado coloquio, simposio o reunión científica, cuando en la práctica muy poco o nada nos aporta en esta materia.

En segundo lugar, como algunos autores ya han apuntado, se observa cómo el interés por el proceso urbano de Iberoamérica ha venido creciendo en los últimos años de una forma prodigiosa, en gran medida, como respuesta al creciente proceso de industrialización que han experimentado las ciudades más importantes, convertidas en el escenario de este cambio, con la consiguiente mutación de la vida urbana y de la sociedad e instituciones ya existentes. Una consecuencia lógica se deduce de ello: la producción historiográfica es muy abundante y crece sin cesar para la etapa contemporánea, mientras que el contexto histórico, el pa-

sado, sigue todavía relegado a un segundo plano y necesitado de nuevos y esclarecedores estudios que sólo surgen a cuentagotas, dada la dificultad que entraña la callada labor de archivo y el manejo de unas fuentes no siempre completas. Por el contrario, la mayoría de las publicaciones más recientes sobre el pasado histórico de la ciudad americana tienden a repetir los tópicos consabidos, a elucubrar sobre asertos bien manidos; en definitiva, se trata de ensayos, por lo general de escaso mérito, aunque vengan con el marchamo de autores ya consagrados en la materia.

Hay, sin embargo, que destacar aquí la aparición de grandes obras de conjunto que reflejan un gran esfuerzo y que nos hacen mirar con optimismo el futuro de la historiografía urbana de Iberoamérica.

ANALISIS DE CONTENIDO

I) EPOCA COLONIAL

a) Régimen de abastecimiento ciudadano

1. CALVENTO MARTÍNEZ, M.^a del Carmen: *Intereses particulares y política de abastecimiento en México: El Reglamento del Gremio de Panaderos, 1770*, vol. XXXVI, enero-junio, 1976, n^o 143-144, págs. 159-213.

Coincidiendo con un período de crisis agrícola (1765-1778), el colapso en la estructura del sistema de abastecimiento de pan producirá un grave desequilibrio en el aprovisionamiento de la ciudad de México. Para paliar la escasez se adoptan medidas urgentes destinadas a restaurar el sistema de aprovisionamiento, entre las que se incluyen la reorganización del gremio de panaderos en 1770.

2. MARCO DORTA, Enrique: *Ganadería y abastecimiento en Cartagena de Indias (1766)*, vol. XXX, 1970, n^o 119-122, págs. 473-502.

Un pormenorizado informe elevado al virrey de Santa Fe por el ingeniero militar don Antonio de Arévalo, en 1766, en el que se describen los problemas de abastecimiento de la guarnición de la plaza cartagenera, permite al autor reconstruir la cabaña ganadera de toda la extensa región que formaba el traspais de Cartagena, así como aspectos esenciales de su economía.

3. RODRÍGUEZ VICENTE, M.^a Encarnación: *Haciendas y hacendados de Lima hacia 1781*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973, n^o 131-138, págs. 637-672.

Estudia las repercusiones en Lima de una medida fiscal adoptada en

el siglo XVIII: el aumento del impuesto de alcabala. Ello da pie para conocer la situación que atraviesa la propiedad rústica en la citada fecha.

b) *Actividad higiénico-sanitaria*

1. ARANA SOTO, S.: *Los primeros hospitales de Puerto Rico*, año XXV, 1965, nº 99-100, págs. 45-55.

Se analizan brevemente los orígenes de la actividad hospitalaria en Puerto Rico.

2. ARCHILA, Ricardo: *La medicina y la higiene en la ciudad*, vol. XXXIII, 1973-1974, nº 131-138, págs. 655-686.

Hospitales, médicos, libros de medicina, protomedicatos, actuación de cabildos y Juntas de Sanidad para afrontar los problemas de la higiene urbana y de la sanidad pública en Hispanoamérica son algunos de los temas analizados en este estudio, referido a la época colonial.

3. CLEMENT, Jean Pierre: *El nacimiento de la higiene urbana en la América española en el siglo XVIII*, enero-junio, 1983, vol. XLIII, nº 171, págs. 77-97.

Las ideas ilustradas incorporan una noción nueva a la medicina tradicional: la higiene, que se convierte en adelante en un motivo de preocupación primordial para muchos. Así, la pureza del aire, la limpieza de las ciudades con la introducción del alcantarillado; recogida de los desechos sólidos; traslados de los cementerios a los extrarradios de los núcleos urbanos y otras medidas higiénico-sanitarias introducidas por las autoridades de la citada época, transforman las ciudades americanas paralelamente a las europeas, lo que viene a demostrar la armonía existente entre las burguesías de uno y otro continente.

c) *Arte*

1. FERRÁN SALVADOR, Vicente: *El escultor y arquitecto español Manuel Tolsá en México*, año X, abril-junio, 1950, nº 40, págs. 311-325.

2. MARCO DORTA, Enrique: *La arquitectura del Renacimiento en Tunja*, año III, 1942, nº 9, págs. 463-513.

Un repaso a la morfología urbana y a los principales elementos arquitectónicos que integran la ciudad de Tunja, nos permite conocer de cerca la huella dejada por el Renacimiento europeo y sus manifestaciones más características en la citada ciudad colombiana.

3. NAVARRO, José Gabriel: *Las formas arquitectónicas europeas en la arquitectura americana*, año VII-XII, 1959, nº 77-78, págs. 475-576.

El autor repasa las manifestaciones artísticas desarrolladas por los

españoles en América mientras sostiene la tesis de que el arte hispanoamericano fue esencialmente europeo, ya que los españoles no se sirvieron de ninguno de los elementos de la arquitectura o de la pintura aborigen; sólo la escultura prestó ciertos motivos ornamentales, especialmente en lo relacionado con la interpretación barroca y exuberante de las formas. Se acompaña de numerosas láminas e ilustraciones.

4. SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier: *El convento de San Francisco de Lima*, año IV, julio-sept., 1943, nº 13, págs. 527-551.

5. VAQUERO, Joaquín: *La Iglesia de Panchimalco*, año VII, enero-marzo, 1946, nº 23, pág. 101.

6. *La Iglesia de San Sebastián*, año VII, abril-junio, 1946, nº 24, pág. 313.

7. *La Iglesia de Matapán*, año VII, julio-sept., 1946, nº 25, pág. 575.

d) Cartografía

1. BERMÚDEZ PLATA, Cristóbal: *Un mapa inédito de Cartagena de Indias*, año I, 1940, nº 2, pág. 116.

2. CALDERÓN QUIJANO, José Antonio: *Nuevo mapa de las zonas mexicanas y guatemalteca en el territorio del actual Belice*, año VII, abril-junio, 1946, nº 24, pág. 323.

3. HARDOY, Jorge Enrique (con la colaboración de Francisco DE SOLANO): *Guía de colecciones de planos de ciudades iberoamericanas*, año XXXVIII, 1978, nº 153-154, págs. 791-851.

El propósito de los autores consiste en sistematizar las colecciones manuscritas e impresas de mapas generales y especialmente de planos de ciudades que puedan interesar al estudioso de la cartografía urbana. La relación de obras se acompaña de un comentario breve que incluye un resumen del contenido de cada colección, seguido de la cita del nombre del autor o compilador de la obra, del lugar y fecha de la edición consultada.

e) Fortificaciones

1. CABRILLANA, Nicolás: *Las fortificaciones militares en Puerto Rico*, vol. I-VI, 1967, nº 107-108, págs. 157-187.

Nos proporciona un examen de las obras defensivas levantadas en la isla desde fines del siglo XVI hasta fines de la etapa colonial, así como los ingenieros que participaron en su construcción.

2. CALDERÓN QUIJANO, José Antonio: *El fuerte de San Fernando de*

Omoa: su historia e importancia que tuvo en la defensa del golfo de Honduras, año III, 1942, nº 9, págs. 127-163.

Un nuevo aporte a la historiografía sobre arquitectura militar nos ofrece el autor con este trabajo en el que se analizan las vicisitudes de la construcción del presidio de San Felipe de Omoa, en el Golfo de Honduras, uno más en la cadena de fortificaciones realizadas en el siglo XVIII por la Corona española para asegurar sus territorios americanos ante el asedio británico.

3. CALDERÓN QUIJANO, José Antonio: *El ingeniero Simón Desnaux y su proyecto de academias militares en América*, año VI, oct.-dic., 1945, nº 22, págs. 635-650.

Se analiza el contenido de un proyecto presentado por Simón Desnaux a la Corona para el establecimiento de Academias militares en Nueva España que fue inexplicablemente rechazado, según el autor.

4. CASTILLERO, R. y ERNESTO, J.: *Grandeza y decadencia del castillo de San Lorenzo del Chagres*, año 1954, nº 57-58, págs. 509-519.

En el istmo panameño, la construcción del presidio de San Lorenzo del Chagres (Portobelo) fue acometida por dos prestigiosos ingenieros militares de aquel entonces: Juan Bautista Antonelli, quien lo inicia en 1597, y su sobrino Cristóbal de Roda, al que se encarga proseguir la obra hasta su culminación, en 1626. En base a dos fuentes bibliográficas, el autor hace un breve relato de la historia de esta fortificación.

5. ZAPATERO, Juan Manuel: *Del castillo de San Fernando de Omoa. Antigua Audiencia de Guatemala*, 1953, nº 52-53, págs. 277-306.

Basándose en la documentación aportada por dos reconocimientos técnicos practicados en 1778 y 1779 por el ingeniero militar Desnaux y por el brigadier de Infantería, don Agustín Crame, respectivamente, el autor examina el proceso de fortificación del castillo de San Fernando de Omoa, en el último tercio del siglo XVIII.

Se incluyen mapas y apéndices.

f) *Instituciones*

1. ARANGUIZ DONOSO, Horacio: *Estudio institucional de los cabildos abiertos de Santiago de Chile (1541-1810)*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 217-226.

Se estudian los cabildos abiertos celebrados en Santiago de Chile durante el citado período, sus participantes y acuerdos.

2. CASTAÑEDA, Paulino: *Un problema ciudadano: la tributación urbana*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 73-130.

Nos ofrece una revisión del tributo fiscal durante la época colonial: su ordenación estatal; sujetos obligados al mismo y dificultades para su recaudación, entre otros aspectos. La segunda parte del trabajo expone

el pensamiento de algunos de los teólogos-juristas más importantes de la época en torno al problema de la tributación indiana.

3. LOHMANN VILLENA, Guillermo: *Los regidores del cabildo de Lima desde 1535 hasta 1635 (Estudio de un grupo de dominio)*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 161-215.

Análisis de la estructura interna y del comportamiento como grupo social de los regidores del cabildo limeño durante la centuria inicial de la colonización española, tomando como fuente primordial las actas del cabildo.

4. LÓPEZ SARRELANGUE, Delfina: *La policía de la ciudad de México, en 1788*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 227-240.

El documento: «Discurso sobre la policía de México...» redactado en 1788 por el oidor Baltasar Ladrón de Guevara da pie para un análisis de su contenido y de las ideas de su autor.

5. LUCENA SALMORAL, Manuel: *Bogotá y las tres huestes. Estudio comparativo del reparto de oficios concejiles y encomiendas*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 139-160.

Se analiza el hecho, insólito —según el autor—, de que tres huestes conquistadoras coincidieran casi simultáneamente sobre un mismo lugar, como ocurrió con las capitaneadas por Gonzalo Jiménez de Quesada, Nicolás de Federmann y Sebastián de Benalcázar en la altiplanicie de Bogotá.

g) Población y mestizaje

1. ESTEVA FABREGAT, Claudio: *Población y mestizaje en las ciudades de Iberoamérica: siglo XVIII*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 551-604.

Análisis demográfico y racial en torno al marco urbano de los distintos grupos étnicos que pueblan Iberoamérica en la centuria mencionada, cuya elección fue motivada como el propio autor indica, no sólo por constituir el prelude de un gran cambio histórico, sino porque representa una etapa de crisis en todos los órdenes: político, económico y social.

2. GRANDA, Germán DE: *Origen, función y estructura de un pueblo de negros y mulatos libres en el Paraguay del siglo XVIII (San Agustín de la Emboscada)*, vol. XLIII, nº 171, págs. 229-265.

Los inicios, los factores determinantes y la funcionalidad esencialmente defensiva del poblamiento de Emboscada por negros y mulatos libres son examinados por el autor con el evidente intento de rectificar la historiografía existente.

3. LOCKHART, James: *Españoles entre indios: Toluca a fines del siglo XVI*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-148, págs. 435-491.

Se estudian las funciones y estructura de la comunidad española del valle de Toluca entre 1580 y 1600 sobre fuentes judiciales y notariales.

4. LUJÁN MUÑOZ, Borge: *Fundación de villas de ladinos en Guatemala en el último tercio del siglo XVIII*, vol. XXXVI, 1976, nº 145-146, págs. 51-81.

El estudio se inicia con un análisis general de los ladinos en Guatemala en el siglo XVIII, en el que se repasa el vocablo y su comprensión en aquella época, así como su distribución en las diversas regiones guatemaltecas, señalando los distintos tipos de asentamiento y vecindad que tenían los ladinos en un período histórico en el que se vive una situación social altamente conflictiva a consecuencia del aumento de población experimentado, así como del cambio en la postura oficial del estado español que los rige.

5. MÖRNER, Magnus: *La política de segregación y el mestizaje en la Audiencia de Guatemala*, vol. I-VI, año XXIV, enero-junio, 1964, nº 95-96, págs. 137-151.

El dualismo fijado por la Corona española en sus posesiones americanas al diseñar dos repúblicas: la de españoles y la de indios para sus pobladores es analizado por el autor, ejemplificándolo en la antigua Audiencia de Guatemala.

6. OSES, Boris: *Los esfuerzos por integrar en pueblos a los araucanos en el siglo XVIII*, vol. I-III, año XXI, 1961, nº 83, págs. 39-62.

El concepto de la superioridad de la vida urbana sigue firmemente arraigado en la Corona española y en la política desarrollada en sus territorios americanos, más ahora por tratarse de la época de la Ilustración. Este artículo referido a la población araucana en Chile, así lo demuestra.

7. SOLANO, Francisco DE: *Urbanización y municipalización de la población indígena*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 241-268.

El plan de la Corona española de incorporar lo más efectiva y rápidamente posible las sociedades autóctonas dentro de los moldes castellanos trajo aparejado un importante fenómeno urbano: la concentración de la población aborígen en pueblos y su municipalización.

8. SOLANO, Francisco DE: *Política de concentración de la población indígena: objetivos, procesos, problemas y resultados*, vol. XXXVI, 1976, nº 145-146, págs. 7-31.

Análisis del proceso de urbanización de la población indígena, según la normativa dictada por la Corona española a lo largo de la colonización. El objetivo no era otro que agrupar y proteger a los pueblos de indios, facilitando su integración en los esquemas culturales dictados por el modelo español como un complemento rural y dependiente de la ciudad.

9. ZUBILLAGA, Félix: *Urbanización y labor misional entre los pueblos*

de indios nómadas del norte de México, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 269-290.

Análisis de la labor misional desplegada por los jesuitas en el norte de México y de sus resultados.

h) *Proceso fundacional*

1. CABEZAS, Horacio: *Los primeros veinticinco años del régimen de tierras en el Reino de Guatemala. (1527-1563)*, vol. XXXVI, 1976, nº 145-146, págs. 31-50.

Se analizan aquí las disposiciones legislativas reguladoras de la repartición de solares y tierras en Guatemala así como las instituciones encargadas de su distribución: ayuntamientos, gobernadores y Audiencias durante estos iniciales y decisivos años de la colonización.

2. GUARDA, Gabriel: *Tres reflexiones en torno a la fundación de la ciudad indiana*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 89-106.

Análisis del proceso fundacional de la ciudad indiana y de su simbología.

3. LEÓN BORJA DE SZASDI, Dora: *Reinterpretación de las fuentes relativas a la fundación de Guayaquil*, vol. VII-XII, 1964, nº 97-98, págs. 383-410.

Muchos de los aspectos relativos a las sucesivas fundaciones de la ciudad de Guayaquil constituyen todavía un incógnita que la autora trata de develar basándose en fuentes impresas y en algunos documentos inéditos.

4. PÉREZ DE TUDELA, Juan: *La quiebra de la factoría y el nuevo poblamiento de La Española*, año IV-VI, 1955, nº 60, págs. 197-252.

La gran expedición de Nicolás de Ovando a La Española significó, según el autor, algo más que un simple relevo en el mando político de la colonia, ya que marcó el inicio de una etapa decisiva en la colonización española que abandona el sistema de factoría comercial para volcarse en el asentamiento permanente de las fundaciones.

5. RAMOS PÉREZ, Demetrio: *La doble fundación de ciudades y las huertes*, vol. XXXIII, 1972, nº 127-130, págs. 107-138.

6. SZASDI, Adam y LEÓN BORJA, Dora: *Santiago de Quito-Santiago de Guayaquil*, vol. XXXV, 1975, nº 139-142, págs. 17-81.

Analizan los orígenes de la capital ecuatoriana, remontando su fundación a la de Santiago de Quito.

7. VARELA, Consuelo: *La Isabela. Vida y ocaso de una ciudad efímera*, vol. XLVII, septiembre-diciembre, 1987, nº 181, págs. 735-745.

i) *Urbanismo*

1. ARANOVICH, Carmen: *Notas sobre urbanización colonial en la América portuguesa*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 383-398.

Se analizan los rasgos más destacados de la colonización portuguesa en América y se describen sus principales fundaciones.

2. BONET CORRERA, Antonio: *Idelfonso Cerdá y el urbanismo en Hispanoamérica*, vol. XXXVII, 1977, nº 149-150, págs. 679-692.

Ildefonso Cerdá (1815-1876), un ingeniero de caminos, canales y puertos fue el autor de la *Teoría General de la Urbanización* (Madrid, 1867). Su relación con el fenómeno urbano americano viene dada a través del estudio que dedica en la citada obra al urbanismo americano, analizando desde el punto de vista morfológico y funcional las ciudades a través de los datos recogidos de fuentes literarias e históricas, ya que no llegó nunca a conocerlas «in situ».

3. CORTÉS ALONSO, Vicenta: *Tunja y sus vecinos*, año XXV, 1965, nº 99-100, págs. 155-207.

Una Descripción de la ciudad de Tunja, de 1610, así como un plano, que se conserva en el palacio arzobispal de Tunja, de 1623 constituyen las bases documentales esenciales que utiliza la autora para reconstruir la fisonomía urbana de Tunja a comienzos del siglo XVII: emplazamiento, trazado, disposición de las viviendas, etc. así como otros datos adicionales relativos a su vecindario.

4. HARDOY, Jorge E.: *Teorías y prácticas urbanísticas en Europa entre 1850 y 1930. Su traslado a América Latina*, vol. LXVII, 1987, nº 179, págs. 187-225.

Se aborda el análisis de las teorías y formas urbanas desarrolladas en Europa entre 1850 y 1930, como reacción al impacto de la revolución industrial y al desarrollo del capitalismo y su transvase a Hispanoamérica.

Algunos de los elementos más importantes de la obra de Cerdá, Haussman y Le Corbusier, entre otros, modificaron muchas de las ciudades hispanoamericanas, al incluirse en sus planes reguladores, en una etapa decisiva de transformación urbana.

5. HARDOY, Jorge E. y ARANOVICH, Carmen: *Escalas y funciones urbanas de la América española hacia 1600. Un ensayo metodológico*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 345-381.

Una nueva metodología es aplicada al estudio del territorio colonial hispano para averiguar las características de su urbanización y las correlaciones entre las escalas de las ciudades y las funciones que desarrollaron hacia 1600. Se exceptúan de este estudio La Florida, Brasil y las Filipinas.

6. HARDOY, Jorge E.: *La forma de las ciudades coloniales en la*

América española, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 315-344.

Este ensayo se propone formular una tipología de las formas urbanas en Hispanoamérica durante el período colonial para luego verificar su distribución temporal, funcional y geográfica.

7. MORSE, Richard: *Introducción a la historia urbana de Hispanoamérica*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 9-53.

Un comentario crítico a la diferenciación entre las ciudades pre-industriales e industriales sostenido por autores consagrados, como Sjoberg, Wheatley, Geertz e incluso Marx da paso al análisis de los antecedentes históricos de la ciudad, desde sus orígenes tribales, así como la influencia ejercida por Santo Tomás de Aquino en España, primero y luego en las ciudades americanas.

8. SCHAEDEL, Richard P.: *El tema central del estudio antropológico de las ciudades hispanoamericanas*, vol. XXXII, 1972, nº 127-130, págs. 55-86.

El autor repasa el estado actual de las investigaciones sobre la urbanización hispanoamericana que incluye disciplinas tan diversas entre sí como son la historia, la geografía, las ciencias políticas, la planificación urbanística, la arquitectura, la economía, la sociología (demografía), la antropología y la arqueología para centrarse a continuación en el enfoque que el antropólogo, el historiador de la cultura y el antropólogo social deben aplicar al análisis del fenómeno urbano.

9. SOLANO, Francisco DE (con la colaboración de MORSE, R., HARDOY, J. E. y SCHAEDEL, R. P): *El proceso urbano iberoamericano desde sus orígenes hasta los principios del siglo XIX*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 727-880.

Extensa guía bibliográfica en la que se nos ofrece la producción sobre el proceso urbano iberoamericano. Se divide en dos grandes apartados: América Prehispánica y América Hispánica. El primero de ellos distingue entre las áreas culturales, mientras que el segundo lo hace entre los distintos virreinos y dentro de los mismos se divide por áreas y materias

10. VIDAURRETA, Alicia: *Evolución urbana de Texas durante el siglo XVIII*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 605-636.

Un repaso a los orígenes de Texas, desde su precaria fundación a fines del siglo XVII y su poblamiento años más tarde por colonos canarios precede al análisis de este núcleo urbano que muestra todos los rasgos típicos de la vida de frontera: laxa moralidad, autonomía del poder local e inestabilidad social, entre otros.

11. VIVES AZANCOT, Pedro A.: *Asunción, 1755-1800: persistencias rurales en la revitalización de su estructura urbana*, vol. XXXIX, 1979, nº 155-158, págs. 209-234.

Reconstruir la historia urbana de Asunción a fines del siglo XVIII

constituye para el autor el punto de partida indispensable para conocer el Paraguay pre-independiente, ya que la capital vertebró la estructura regional como núcleo generador y dominante.

II. PERIODO NACIONAL

1. ANGUEIRA, M.ª del Carmen: *Córdoba entre 1880 y 1914: factores que determinaron su transformación urbana*, vol. XLV, 1985, nº 176, págs. 489-523.

Se describe el proceso de urbanización que experimentó la ciudad argentina de Córdoba en el citado período como respuesta a diversos factores que incentivaron su despegue económico y su modernización: afluencia de capitales extranjeros; auge demográfico; desarrollo de los transportes y medios de comunicación, así como el despegue de la industria transformadora de la producción agropecuaria y de la explotación de la cal.

2. CHEVALIER, François: *Orígenes de un polo de desarrollo industrial: Para un estudio global del caso de Medellín*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 689-706.

Una serie de factores económicos impulsaron a Medellín, la capital de una provincia del interior, tradicionalmente aislada y pobre. Así primero la actividad minera (oro) y luego o simultáneamente, la actividad agropecuaria, en la que destaca el café, permitieron la implantación de una economía de mercado y el desarrollo industrial a partir de un centro urbano que se vio favorecido, además, por la decisiva intervención gubernamental y la iniciativa empresarial.

3. GAVIRA, J.: *Un paisaje urbano: Buenos Aires*, año II, 1941, nº 5, págs. 39-65.

Desde la perspectiva de la geografía urbana, el autor repasa las características naturales de la ciudad de Buenos Aires: su demografía, vías de comunicación y su paisaje humano, desde la fundación de la citada urbe hasta bien entrado el siglo XX.

4. HARDOY, Jorge E., ARMUS, Diego, LANGDON, M.ª Elena y RIAL, Juan: *Desigualdades regionales en Chile, Uruguay y Argentina vistas a través de sus redes urbanas. (1865-1920)*, vol. XLII, julio-dic., 1982, nº 169-170, págs. 317-371.

Se plantean las diferencias regionales y nacionales de los tres países del Cono Sur en el período que abarca de 1865 y 1920 años decisivos por cuanto que la afluencia de capitales y mano de obra a gran escala, así como la incorporación de nuevas tecnologías, permite a estos países acelerar su proceso de urbanización.

5. LAHMEYER LOBO, Eulalia M.ª: *La revolución industrial y la vivienda*

popular en Río de Janeiro (1880-1920), vol. XL, enero-dic., 1980, nº 159-162, págs. 301-335.

El proceso de politización y mentalización de la clase obrera a consecuencia de la Revolución industrial propició una política de promoción y construcción de viviendas populares, ejecutada en Río de Janeiro entre 1875 y 1914 por el gobierno brasileño para debilitar el movimiento obrero.

6. MAURO, Frederic: *Crecimiento urbano e industrial comparado de los países iberoamericanos: el caso de Brasil y México*, vol. XXXIII-XXXIV, 1973-1974, nº 131-138, págs. 707-724.

Se estudian las condiciones previas, la evolución histórica y el crecimiento industrial experimentado desde el siglo XIX por ambos polos de desarrollo, planteando sus similitudes y diferencias.

7. RIAL, Juan: *Estilos de desarrollo y primacía urbana en Uruguay, 1852-1933*, vol. XL, 1980, nº 159-162, págs. 337-395.

Los nuevos estilos de desarrollo promovidos especialmente durante el batallismo —entre 1860 y 1930— acentuaron la diferenciación entre las dos grandes macro-regiones uruguayas: Montevideo y el interior, e impusieron el triunfo de lo urbano sobre lo rural en el país.